



● **عنوان طرح:** نمادها و اسطوره‌های باران خواهی و باران کاهی

● **طراح:** سجاد عربی نطفه

● **استان:** خراسان رضوی

● **واحد آموزشی:** دبیرستان سیدرضی مشهد

● **واحد همکار:** پژوهش سرای ناحیه ۶

● **استاد/دبیر راهنما:** دکتر زهرا فرخی

● **سطح:** دانش آموزی

چکیده طرح:

در این طرح پژوهشی، عروسک‌ها و مترسک‌ها به عنوان ابزارهای نمادین و مرتبط با اسطوره‌ها و دارای کارکردهای خاص در مناطق مختلف مورد بررسی قرار گرفتند. در این پژوهش، ارتباط بین اسطوره‌ها و مناسک و شیوه معیشت و نحوه زندگی مردم با عناصر مادی عروسک‌ها و مترسک‌ها مشخص گردید. از دیگر ویژگی‌های این پژوهش، ترسیم و طراحی نقشه جغرافیایی توزیع و اشاعه این ابزارهای مادی فرهنگی و تجزیه و تحلیل علت وجودی و کارکرد آن در اقلیم‌های متفاوت است. سومین ویژگی این تحقیق، استخراج شباهت‌ها و تفاوت‌های شکلی و کارکردی عروسک‌ها و مترسک‌ها در مناطق مختلف می‌باشد. همچنین، باید از ناسایی عناصر مشترک در باران خواهی و باران کاهی، به عنوان یکی دیگر از یافته‌های این پژوهش بنیادی اسطوره شناختی و مردم شناختی یاد کرد.



رتبه سوم علوم اجتماعی



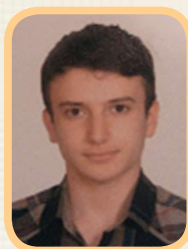
- **عنوان طرح:** بررسی تغییرات خلق و خوی موش در انزوا و جامعه
- **طراحان:** بد ترکمند ، سینا کریمی و مهرشاد محمدزاده
- **استان:** شهر تهران
- **واحد آموزشی:** دستان استعدادهای درخشان علامه حلی منطقه ۱ تهران
- **استاد/دبیر راهنما:** امیر حسین شیرازی
- **سطح:** دانش آموزی

چکیده طرح:

هدف آزمایش شناسایی تغییرات خلق و خوی موش‌ها بر اثر قرار گرفتن در جامعه و ا به دور آن بوده است. طرح حقیق از نوع آز ایشی و با استفاده از موش‌ها در آزمایش گاه انجام شد. موش‌ها در گروه آزمایشگاهی (جامعه و انزوا) قرار گرفتند و با استفاده از ابزارهای آز شگاهی متغیرهای وابسته تحقیق شامل جامعه پذیری، شجاعت، امید به زندگی، گوشه گیری، نظافت شخصی، هوش یادگیری و میزان کنجکاوی آن مورد سنجش قرار گرفت. نتایج حاکی از تاثیرات منفی انزوا بر رفتار جامعه‌پذیری موش‌ها بوده است. مدل حیوانی آزمایش می‌تواند دلالت‌هایی برای مدل‌های انسانی داشته باشد.



رتبه سوم علوم اجتماعی



- **عنوان طرح:** تاثیر ارتعاش بر رفتار و تعادل
- **طراح:** سینا عربی
- **استان:** شهر تهران
- **واحد آموزشی:** درستان استعدادهای درخشان علامه حلی منطقه ۱۱
- **استاد/دبیر راهنما:** ابراهیم لاری
- **سطح:** داش آموزشی

چکیده طرح:

مشاهده‌ی افرادی که کارهای ساختمانی می‌کنند و با دستگاه‌های راه‌سازی و ساختمانی همراه با لرزش و ارتعاش سر و کار دارند، انگیزه‌ای برای محقق ایجاد شد تا اثرات لرزش و ارتعاش مداوم را به صورت آز آیشگاهی و با استفاده از موش‌ها بر خشونت و پرخاشگری مورد مطالعه علمی قرار دهند. از سه دسته موش در دو گروه آز آیش و یک گروه شاهد استفاده شد.

یک گروه در معرض لرزش قرار گرفتند و گروه آزمایشی دیگر علاوه بر دریافت لرزش داروی دیفن‌هیدرینات را دریافت کردند. نتایج حاکی از تاثیر ارتعاش و لرزش بر افزایش پرخاش و خشونت در موش‌ها بود. داروی مورد استفاده نیز کاهش قابل توجهی بر پرخاشگری و خشونت داشته است. مدل مناسب آزمایش، به کارگیری ابزارهای آزمایشگاهی برای متغیرهای مستقل و وابسته و نوآوری‌ها و خلاقیت در موضوع از جنبه‌های مثبت طراح می‌باشد. نتایج می‌تواند کاربردهای مناسبی در زندگی روزمره داشته باشد.



رتبه سوم علوم اجتماعی



- **عنوان طرح:** کفش در گذر زمان
- **طراح:** ملیکا صیام پور
- **استان:** شهر تهران
- **واحد آموزشی:** دبیرستان نرجس منطقه ۱۷ تهران
- **واحد همکار:** پژوهش سرای امام هادی (ع)
- **استاد/دبیر راهنما:** محمد ملک پور
- **سطح:** دانش آموزی

چکیده طرح:

این طرح نوعی تحقیق تاریخی و میدانی است که با هدف بررسی تاریخچه کفش از گذشته تا به امروز و نقش عوامل مختلف در انتخاب کفش انجام شده است. در ابتدا تاریخچه در کشورهای دیگر و ادوار تاریخی و قومیت‌ها و خرده فرهنگ‌های ایرانی مورد بررسی قرار گرفت. به صنعت کفش و کفش‌گری پرداخته شده است و استانداردهای انتخاب کفش مورد ارزیابی قرار گرفت و ارتباط کفش با جنبه‌های مختلف سلامتی بررسی شد و پس از مطالعه میدانی در این زمینه نظرات شرکت‌کنندگان در تحقیق در خصوص کفش و سلیقه افراد در انتخاب کفش مورد توجه قرار گرفته و در انتها پیشنهادات کاربردی در خصوص انتخاب کفش ارائه شده است.

